

# MIPRO

## MA-101 Manual de usuario

### Contenido:

#### SISTEMA PERSONAL DE AMPLIFICACIÓN

* Partes y funciones	1,2
* Instrucciones de operación	3
* Cambio de batería	4
* Sistema y especificaciones	5

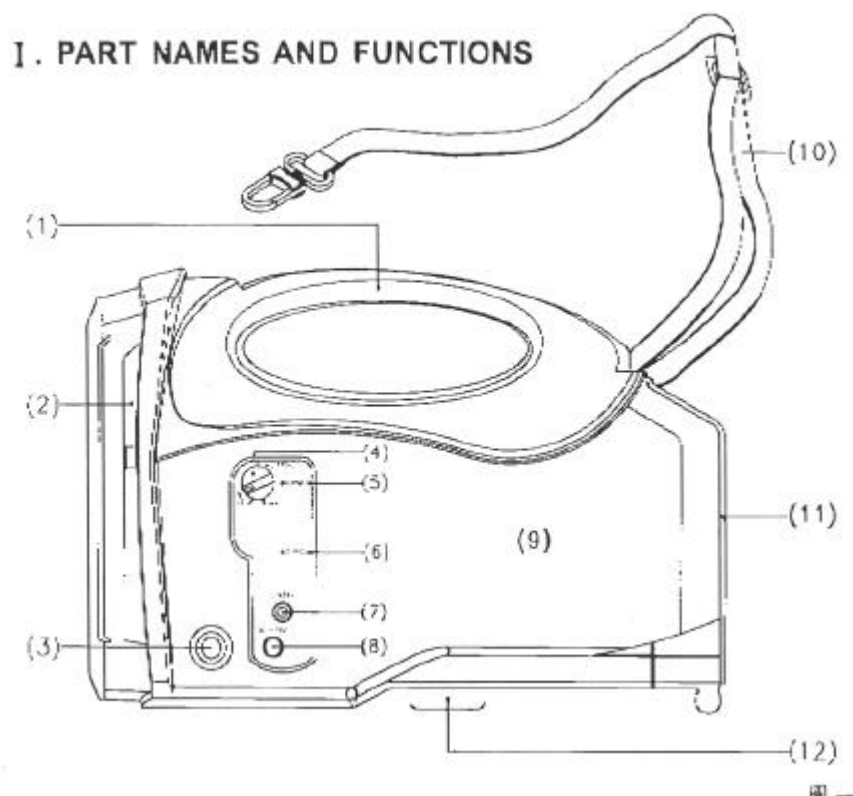
#### MICRÓFONO

* Características	6
* Especificaciones	6
* Respuesta de frecuencia	7

## SISTEMA DE AMPLIFICACIÓN PERSONAL

Gracias por comprar el sistema autónomo de Mipro. Antes de utilizarlo, lea este manual para entender el método correcto de utilización y obtener así los mejores resultados.

### 1. NOMBRE DE PARTES Y FUNCIONES



(1) Asa: Para su traslado con la mano.

(2) Altavoz: El sonido se proyectará en la dirección frontal al mismo.

(3) Entrada de Jack de Micro: Acepta un cable de micro de jack de 6.3mm.

(4) Conmutador de encendido y control de volumen: Se enciende y a su vez se aumenta el volumen en sentido de las agujas del reloj y viceversa.

2

(5) Indicador de encendido: El indicador rojo se ilumina cuando está encendido para indicarnos un estado normal de operación.

(6) Indicador de carga:

- Si está iluminado en rojo nos informa que la batería está baja y necesita recargarse un mínimo de 4 horas.

- El verde parpadeando indica que la carga está efectuándose.

- El verde permanente indica que la batería está totalmente cargada.

- Este sistema viene equipado con bloqueo de sobrecarga. Cuando la batería está cargada, el cargador se apaga para no sobrecargarla y evitar daños.

(7) Entrada de Jack auxiliar: Utiliza minijack de 3.5mm. Acepta fuentes de audio externas como un cassette o reproductor de CD's.

(8) Entrada de alimentación: para conectar el alimentador que se suministra y cargar la batería. El conductor interno es positivo y deberá suministrar 18V en continua (? 10%) con una intensidad de 2.5 A.

(9) Cuerpo: Alberga todos los componentes electrónicos.

(10) Cinta de transporte: Puede guardarse dentro del habitáculo de la batería.

(11) Compartimento de batería: La batería recargable está localizada en el compartimento que oculta esta puerta.

(12) Hendidura de montaje: permite colocar el sistema en un pie de 35mm. de diámetro.

## 2. INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN

(1) Sistema de amplificación personal y micrófono alámbrico.

(a) Conecte el micrófono al jack de 6.3 al efecto.

Encienda el conmutador/volumen en dirección a las agujas del reloj. Cuando el indicador está en rojo, ya puede utilizarlo (indicador de encendido).

(b) Encienda el micrófono.

(c) Ajuste el volumen deseado (4).

(2) Modo de proceder para cargar la batería

(a) Recárguela totalmente antes del primer uso.

(b) Simplemente conecte el cargador suministrado de 18V a la red y a la entrada dispuesta en el MA-101.(8).

(c) La carga comienza inmediatamente, y será indicada por la iluminación intermitente de un indicador verde. Si este no tiene intermitencia, podría ser que haya un exceso de tensión de alimentación y tome más tiempo el diodo en mostrar la intermitencia de carga. Esto es normal y no es un fallo en el sistema, pero si después de un tiempo el diodo sigue sin parpadear, significa que la batería está en mal estado.

(d) Si se necesita reemplazar la batería, abra el compartimento de la misma y cámbiela por una nueva. Asegúrese de introducirla de acuerdo con la polaridad correcta.

(3) Entrada Auxiliar

(a) Conecte una fuente con nivel de línea como un cassette o reproductor de CD's en esta entrada (7).

(b) Encienda el sistema (4) y ajuste el volumen adecuadamente.

(4) Instalación

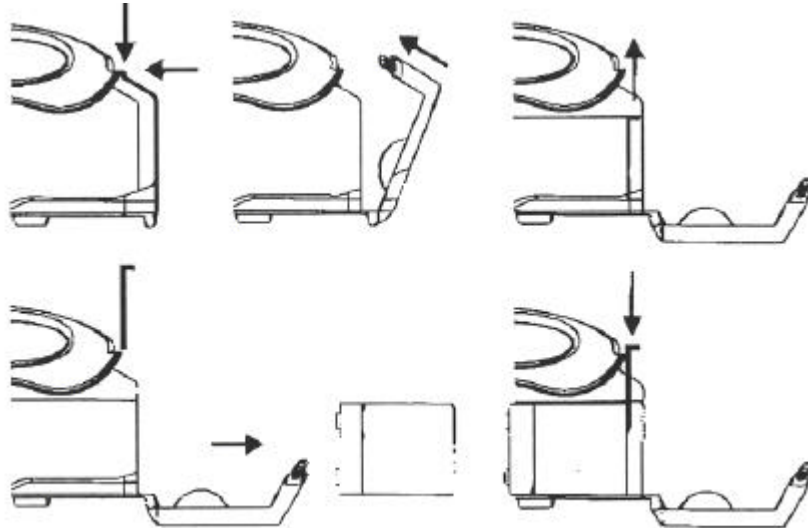
(a) Transporte: Guarde el cinturón de sujeción (10) dentro del compartimento de batería (11) justo detrás. Utilice el asa de mano para transportarlo.

(b) Cinturón de sujeción: Sáquelo del compartimento de batería (10) y (11) y engánchelo en la anilla a tal efecto situada entre el asa de transporte y el altavoz.

(c) Sistema de montaje en soporte: El MA-101 puede colocarse en un pie de suelo y por ello viene dotado en la parte inferior con un sistema de montaje para el mismo (12).

### 3. CAMBIO DE LA BATERÍA DEL MA-101

Con el cuidado apropiado, no será necesario cambiar la batería en mucho tiempo. Sin embargo, hay un acceso para esto propósito. Si hay largos periodos de tiempo de uso en que la batería no se recarga, Vd. debe tener una segunda batería completamente cargada para instalarla y seguir operando con el sistema. La batería es de 12 V y 2.7 A Gel Cell y está disponible e



1. Ponga el sistema en una superficie plana.
2. Pulse hacia abajo las dos sujeciones y con ellas sujetas desplace la tapa hacia atrás.
3. Retire la sujeción interna desplazando la chapa metálica hacia arriba con cuidado y a continuación extraiga la batería.
4. Inserte una nueva batería totalmente cargada observando la polaridad correcta. Los dos terminales de la batería deben estar cerca de la parte superior con la parte impresa de la misma hacia arriba. Esta alineación corresponde con los terminales ubicados dentro del sistema.
5. Desplace la batería hacia el interior y posteriormente vuelva a colocar la chapa metálica en su parte trasera. Esta operación requiere las dos manos.
6. Cierre la puerta del compartimento de la batería encajándola con un "click" en las dos sujeciones superiores.

**4. ESPECIFICACIONES**

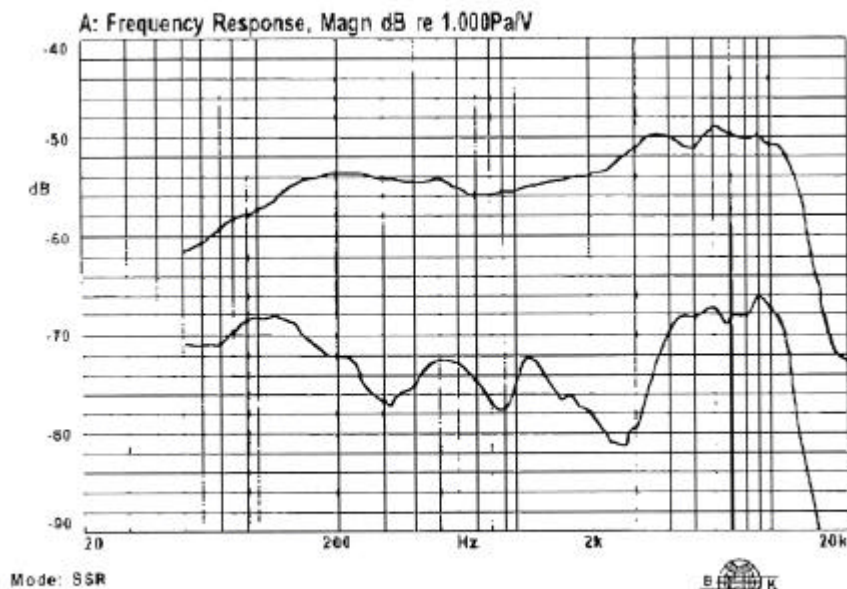
Potencia de salida	27 W RMS / 4?
T.H.D.	menor del 1%
Entrada de audio	Entrada con sensibilidad de línea
Altavoz	Interno de 5" de alta sensibilidad y todo rango
Fuente de Alimentación	Batería recargable de 12 V, 2,7 A, cargador inteligente de 90-260 V
Tiempo de carga	4 horas aproximadamente
Tiempo de uso	8 horas aproximadamente
Dimensiones	285 x 160 x 178
Peso	2,95 Kg.
Color exterior	Negro
Patente	Patentado

## MICRÓFONO EMISOR DINÁMICO

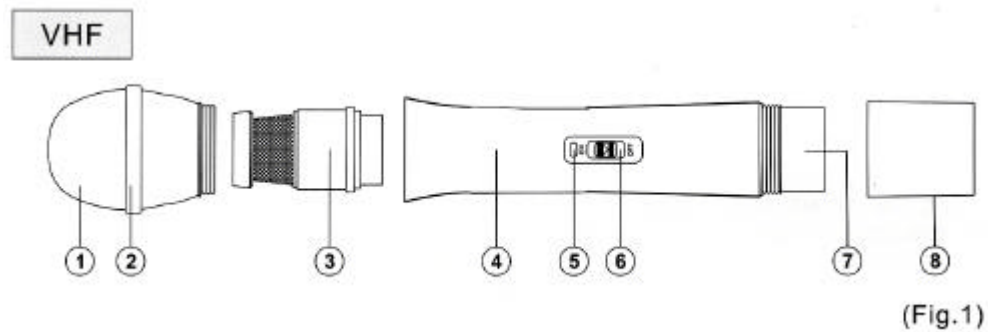
El sistema MA-101C viene equipado con un micrófono con cable y cápsula dinámica de alta sensibilidad y óptima reproducción y calidad.

### ESPECIFICACIONES

1. Tipo de cápsula	Dinámica
2. Frecuencia de respuesta	50 Hz – 18 kHz (vea figura 1)
3. Sensibilidad	- 52 dBV / Pa
4. Ruido residual	25 dB typical (desbalanceado)
5. SPL máximo	148 dB
6. Rango dinámico	126 dB
7. Relación señal-ruido	69 dB a 94 dB SPL (1Pa)
8. Peso neto	165 gs.



El micrófono opcional de mano inalámbrico está diseñado modularmente. (1) rejilla (2) anti-giro (3) cápsula (4) habitáculo (5) estado de la batería (6) conmutador de encendido (7) compartimento de baterías (8) tapa. Incorpora también un circuito para reducir las interferencias.

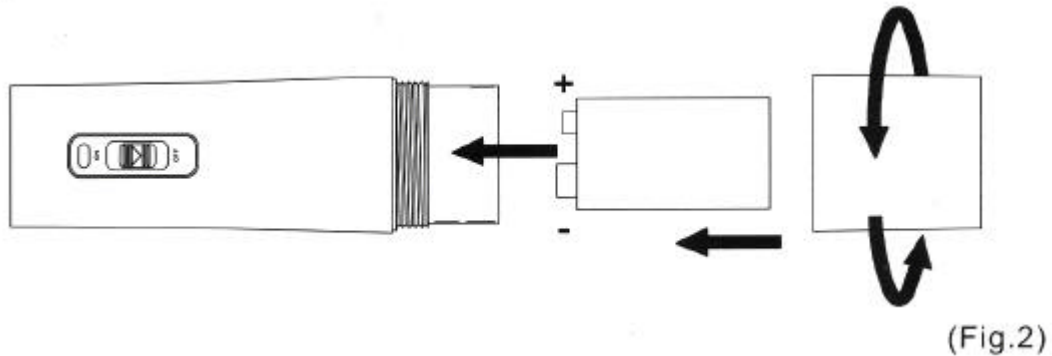


## CARACTERÍSTICAS

1. Rejilla. Protege la cápsula y previene del efecto POP.
2. Antigiro coloreado. Para la identificación de la frecuencia. Es poligonal para prevenir que el micro gire y se caiga.
3. Cápsula del micrófono.
4. Habitáculo. conectado en su parte superior a la cápsula. Tiene en su interior la placa transmisora y el compartimiento de baterías.
5. Indicador de estado de baterías. Indica el encendido y estado de las baterías. Si no parpadea, significa que no hay batería o está descargada o instalada incorrectamente.. Si después de encender el indicador permanece iluminado, nos indica que la batería está baja y debe ser reemplazada.
6. Desplace el interruptor para encender o apagar el micro.
7. Compartimento de baterías. Diseñado para acomodar una batería de 9 V.
8. Tapa. Cierra el compartimento de baterías.



## COLOCACION DE BATERIAS

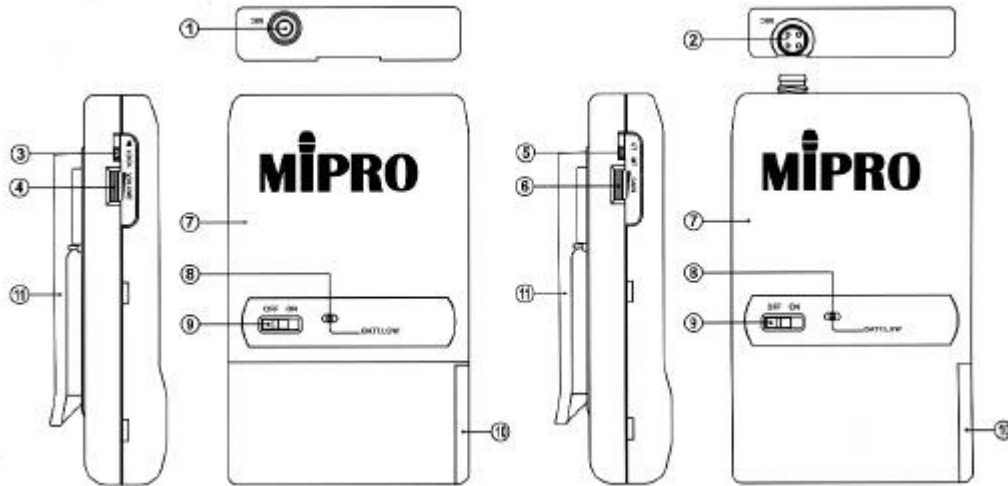


1. Desenrosque la tapa trasera en dirección contraria al movimiento de las manecillas del reloj. (8)
2. Inserte una batería de 9V en el compartimento de acuerdo con la polaridad (fig. 2). En el momento que la batería toque los terminales, el indicador parpadeará. Esto indica que la polaridad es correcta. Sin embargo, si no parpadea indica una mala colocación de la batería o que ésta está agotada. Reinserte la batería adecuadamente o sustitúyala.

## INSTRUCCIONES OPERATIVAS

1. Cuando el micrófono se enciende:  
El LED indicador parpadea brevemente.
2. Después de encenderlo:  
El indicador de señal en el receptor se ilumina. Si tan sólo el LED rojo se ilumina indica una recepción anormal o señal insuficiente.
3. Durante el uso:  
El LED indicador del receptor se iluminará de acuerdo con el nivel de señal recibido del micro. cuando se ilumina el LED rojo indica un exceso de señal aunque no distorsione.
4. Cuando el micro no se utiliza:  
Asegúrese de apagarlo para no consumir baterías. Quite la batería si el micro no se va a utilizar por algún tiempo. Si se ha utilizado una batería recargable, dispóngase a recargarla.

## TRANSMISOR DE PETACA



1. Entrada del conector: Conector jack de 3.5mm si así está configurado. Permite conectar un micro lavalier o de cabeza.
2. Conector de 4 pin: Conecte su micro Mipro aquí. Este conector permite 5 configuraciones distintas. (Vea las 5 formas de conexión en las páginas siguientes).
3. Control de volumen y conmutador: Si está en posición "up", el control de volumen no actúa y el nivel se entrega al máximo. Cuando está en "down" el control de volumen está operativo.
4. Control de volumen: Ajuste el nivel de la entrada de audio del micrófono o fuente auxiliar.
5. GT/MT: Conmute a la posición GT para guitarras eléctricas solamente. El control de ganancia no actúa en el modo GT. Colóquelo en modo MT para micros de condensador micros de cable o entrada de línea. El control de ganancia está operativo en este modo para ajustar la ganancia.
6. Control de ganancia: Ajusta la ganancia de entrada. Por favor, tenga cuidado de ajustar adecuadamente este nivel para no provocar la realimentación.
7. Habitáculo: Aloja la placa transmisora y la batería.
8. Indicador de estado de batería: Indica el encendido-apagado y el estado de la batería.
  - (a) Cuando se enciende el LED parpadea brevemente indicando un estado de la batería normal.

(b) Cuando el LED rojo se ilumina permanentemente al encender o durante el uso, indica que el nivel de la batería es bajo. Se requiere la sustitución de la misma.

9. Conmutador: Coloque este conmutador en la posición ON para encender y en OFF para apagar.

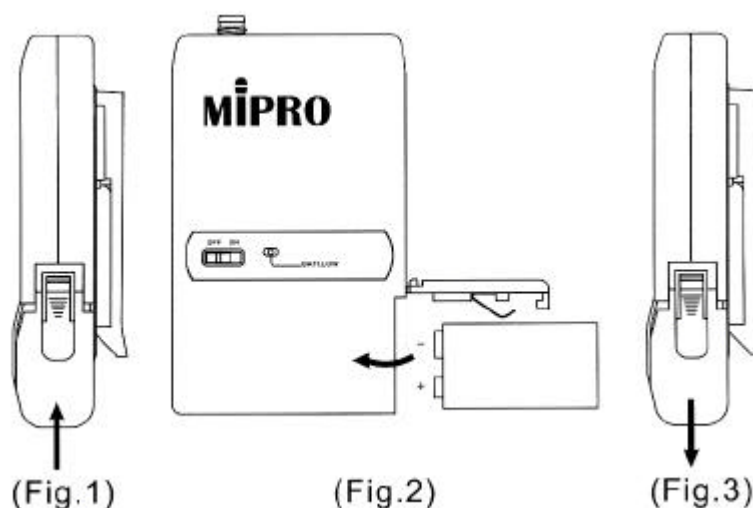
10. Compartimento de la batería: acomoda una batería de 9V.

11. Sujeción: Pulse y gire en la dirección indicada en la misma para retirarla o sustituirla.

## 2. INSTRUCCIONES OPERATIVAS

1. Pulse los laterales y retire la tapa hacia arriba para abrir el compartimento, vea fig 1.

2. Inserte una batería de 9V dentro del compartimento con la correcta polaridad como se muestra en la fig. 2. Pulse y desplace hacia arriba para cerrar el compartimento (fig. 3).



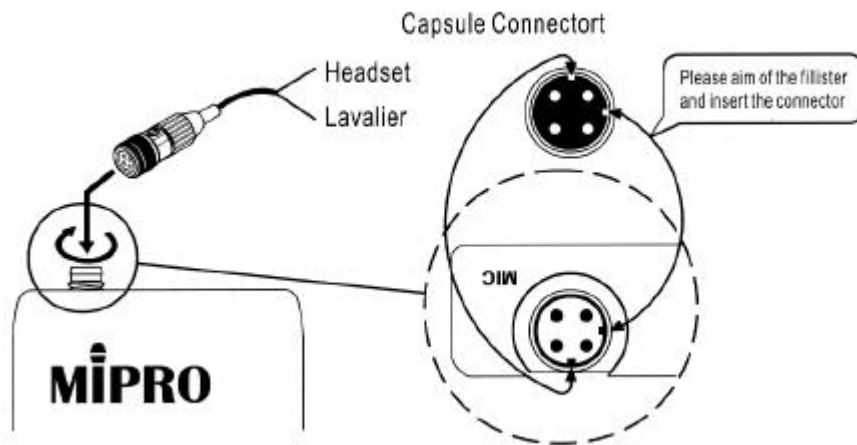
3. El LED parpadea brevemente al encender indicando un estado normal de las baterías. Si no es así, puede no haber batería, estar dañada, gastada o instalada incorrectamente.

4. Entrada de jack (si es así). Cuando el conmutador está en posición "up", el control de volumen no actúa y el volumen se sitúa en el máximo. Cuando está en posición "down" el control de volumen (3) opera normalmente. Ajuste el nivel de la entrada aquí del micrófono o fuente auxiliar.

5. Conector de 4 pin: El volumen puede ser ajustado mediante el control de ganancia. Este control no actúa si se coloca en la posición de guitarra GT.

6. Conector de 4 pin: Alinee e inserte el conector de acuerdo con la posición y enrósquelo (fig. 4).

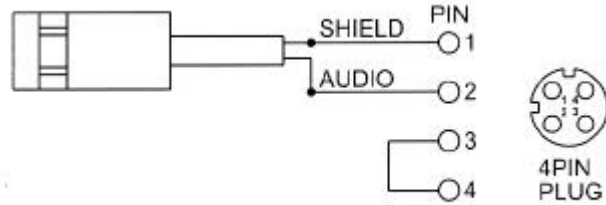
7. Conector: inserte el conector de acuerdo con la muesca y enrósquelo.



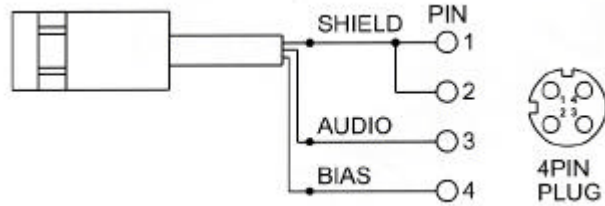
(Fig.4)

**PROTOCOLO DE CONEXIONADO**

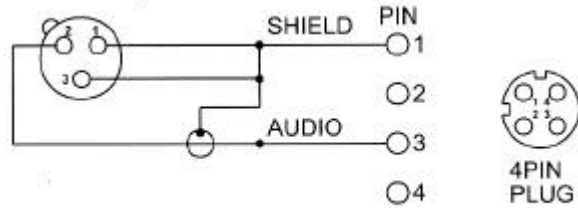
(1) CAPSULA DE COIL



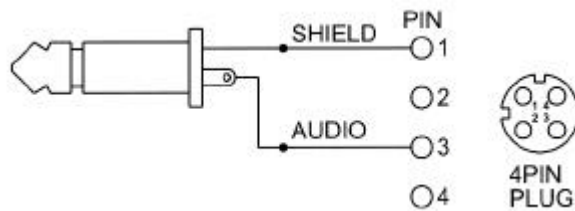
(2) CAPSULA DE CONDENSADOR ELECTRET 3 polos



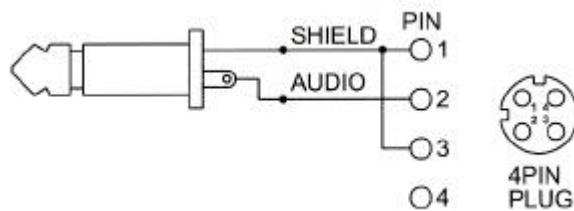
(3) MICROFONO DINAMICO



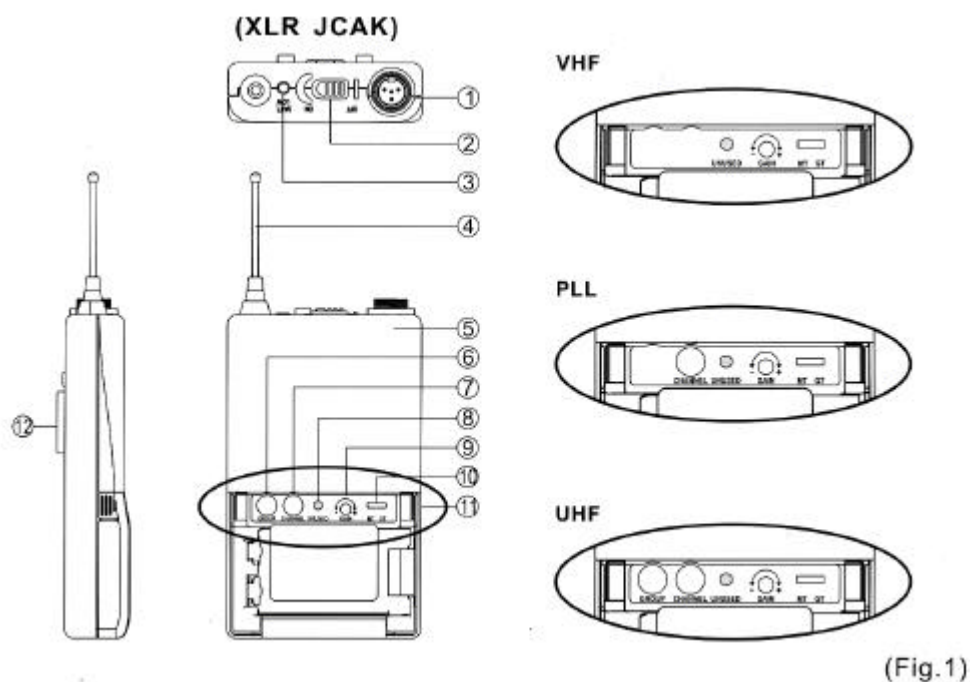
(4) GUITARRA ELECTRICA



(5) ENTRADA DE LINEA (impedancia 8K? att. 10dB)



## COMPONENTES



(Fig.1)

1. Entrada del conector: Conecte un micro lavalier o de cabeza. (Vea las cinco formas de conexión en las páginas siguientes).

2. Conmutador: Colóquelo en ON para encender y en OFF para apagar.

3. Indicador del estado de la batería: Indica el encendido-apagado y el estado de carga de la batería. Cuando se enciende se ilumina el diodo brevemente indicando un estado adecuado de la batería.

Cuando se queda iluminado o se enciende durante su uso indica un nivel de carga bajo, por lo que habrá que sustituirla.

4. Antena transmisora: 1/4 onda.

5. Habitáculo: para la placa transmisora y la batería.

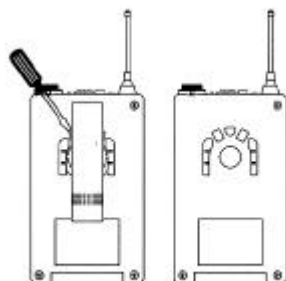
6. Cambio de grupo: Para la selección del grupo (UHF).

7. Cambio de canal: Preprogramado con 30 frecuencias. Permite cambiar del 1-30 (UHF /PLL).

8. Indicador de fuera de uso: Cuando se ilumina denota la no transmisión de la señal.

9. Control de ganancia: Ajusta el nivel de ganancia deseado en la entrada.

9. Sujeción a cinturón: tire como se muestra y gire para acomodarlo y remuévalo si lo desea en dirección a las flechas indicadoras.



## INSTRUCCIONES OPERATIVAS

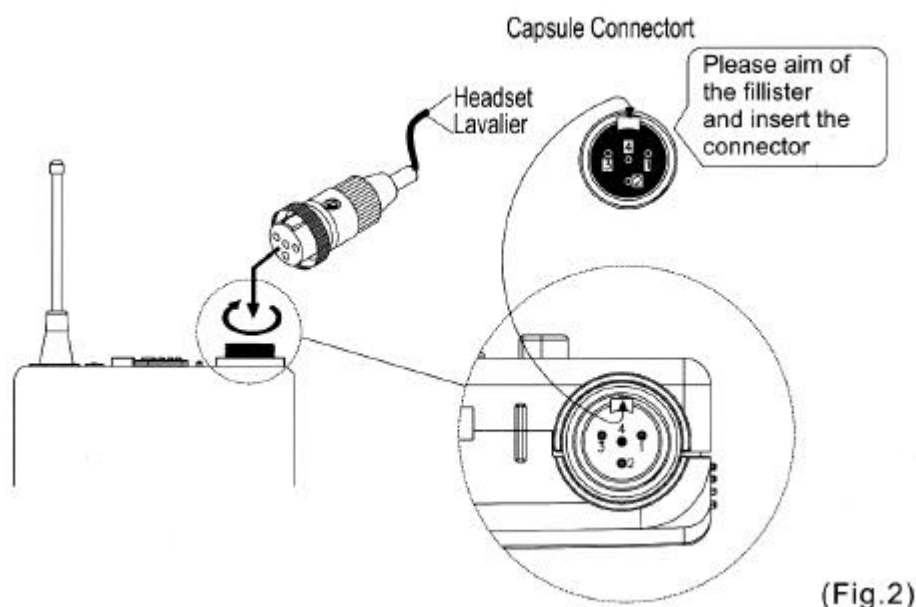
1. Para ajustar el grupo de frecuencias (6), canal (7), volumen (9), GT/MT (10), y leer el indicador de fuera de servicio (8) simplemente pulse hacia abajo en las partes laterales de la cubierta de baterías y accederá así al control.

2. Antes de encender asegúrese que el canal (7) es el mismo en emisor y receptor. Si no es así, ajústelo correctamente.

3. El LED indicador parpadea brevemente al encender indicando un estado normal de operación. Si esto no ocurre significa que no hay batería, esta gastada, en mal estado o mal colocada.

4. Ajuste el control de ganancia al volumen deseado. (es irrelevante en la posición GT)

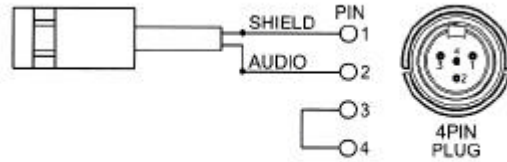
5. Inserte el conector del micro correctamente y enrósquelo.



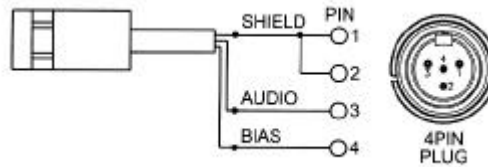
(Fig.2)

**PROTOCOLO DE CONEXION DEL CONECTOR 4 PIN**

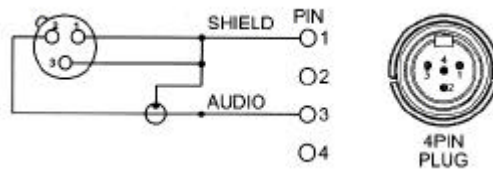
(1) MICROFONO CON CAPSULA DE CONDENSADOR ELECTRET 2 POLOS



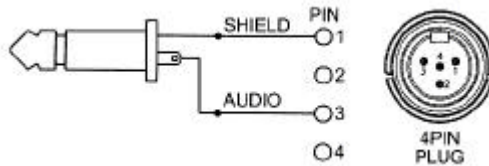
(2) MICROFONO CON CAPSULA DE CONDENSADOR ELECTRET 3 POLOS



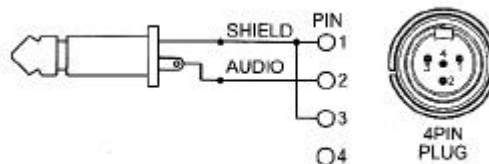
(3) MICROFONO DINAMICO



(4) GUITARRA ELECTRICA



(5) ENTRADA DE LINEA (impedancia 8 K? att. 10 dB)

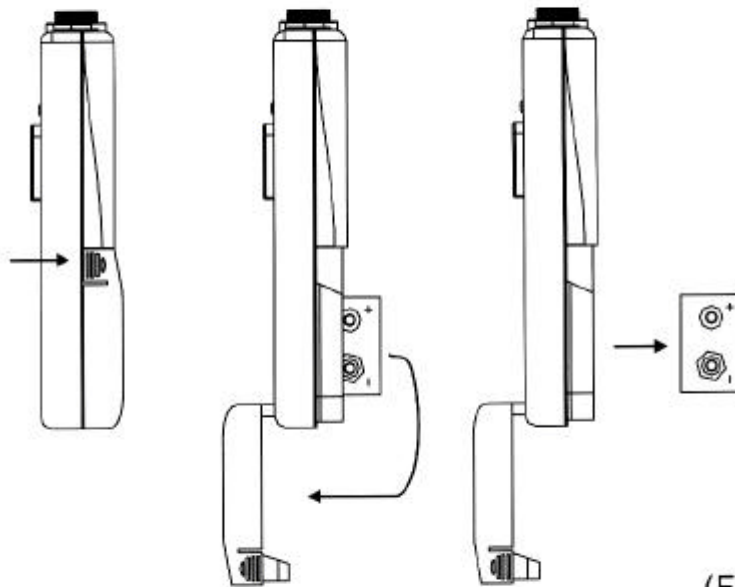




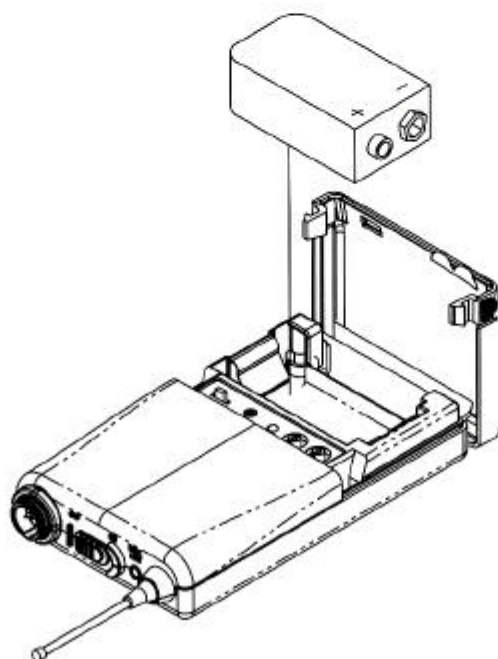
## INSTALACION DE LA BATERIA

1. Pulse los laterales y retire la tapa hacia arriba para abrir el compartimento y extraiga las baterías. fig. 3.

2. Inserte una batería de 9V dentro del compartimento de acuerdo con la polaridad correcta como se muestra en la fig. 4. A continuación pulse la tapa hacia abajo para cerrar el compartimento. fig.4.



(Fig.3)



(Fig.4)