

## Cómo se sincronizan emisores y receptores Mipro ACT

Mipro es el propietario del registro ACT (automatic channel targeting). Todos los sistemas Mipro ACT (más de 100) son compatibles entre sí excepto los digitales ACT8x.

El emisor tiene todas las frecuencias de la banda (100). Los receptores pueden tener entre 16 (mínimo) y 100 (máximo).

### SINCRONIZACION DE MRM70 con cualquier emisor ACT.



En éste receptor utilizado en algunos sistemas de la serie MA (MA705, MA707, MA708 y MA808), ha de pulsarse el botón SCAN hasta que parpadee. Cada vez que lo volvamos a pulsar subirá al canal siguiente. Los canales son 10 números y a continuación 6 letras. Elegido el canal, pulsamos el botón ACT. El Led de Channel parpadeará, entonces le acercamos el micrófono o la petaca(10-30cm.) para que se sincronicen. Cuando todas las luces de diodos de RF estén encendidas, significa que el emisor y el receptor están sincronizados. Esta sincronización no se perderá al apagar los equipos ni aún si se quedan sin baterías.

PROBLEMAS DE SINCRONISMO. Si no conseguimos sincronizarlo, hemos de tener en cuenta el receptor de infrarrojos de los micros para que se “vea” con el receptor. Suele tener una tapa de cristal rojo. Las petacas transmisoras lo tienen en el alojamiento de las baterías. En cualquier caso, al disponer de un ángulo de recepción grande, colocándolo horizontalmente suele funcionar. Ahora, le damos unos golpecitos a el micro de mano o solapa...y ya está.

### SINCRONIZACION DE RECEPTORES VARIOS





El modelo de sincronización es el mismo, y los botones suelen ser llamados igual que en el modelo anterior. Si no es así, escriba un correo a [info@mipro.com.es](mailto:info@mipro.com.es) y le indicaremos cómo hacerlo.